



Πώς περνάμε τη μέρα μας; Νεολιθική Εποχή

Εκπαιδευτικός Μαριλένα Σολέα

Πώς περνάμε τη μέρα μας; Νεολιθική Εποχή

- Είναι ώρα παιδιά να μελετήσουμε λίγο πως περνούσαν τη μέρα τους οι Νεολιθικοί άνθρωποι!
- *Τι αντικείμενα χρησιμοποιούσαν;*
- *Ποιες ήταν οι ασχολίες τους;*
- *Ασχολούνταν όλοι με τα ίδια πράγματα;*
- *Τι έτρωγαν;*
- *Τι φορούσαν;*
- Πάμε λοιπόν να μελετήσουμε τις πηγές μας και να σκεφτούμε αυτά τα ερωτήματα!



Ωχ! Οι καρτέλες των νεολιθικών ευρημάτων μπερδεύτηκαν! Μπορείς να αντιστοιχίσεις άραγε το κάθε εργαλείο με τη σωστή καρτέλα;



1. Από λίθο (πέτρα)



2. Από λίθο (πέτρα)



3. Κομμάτι από κέρατο κατσίκας



4. Από λίθο (πέτρα) - πικρόλιθο



5. Από κοχύλια και λίθο (πέτρα)



6. Από πηλό



7. Από λίθο (πέτρα)



8. Από λίθο (πέτρα)



9. Από οστό (κόκκαλο)

Η ιστορία μου, οι ιστορίες μου, η ιστορία μας, οι ιστορίες μας, Μέρος Β', σελ. 17

Ωχ! Οι καρτέλες των νεολιθικών ευρημάτων μπερδεύτηκαν! Μπορείς να αντιστοιχίσεις άραγε το κάθε εργαλείο με τη σωστή καρτέλα;



Περιδέραιο φτιαγμένο από κοχύλια και λίθο (Σουσκιού, Πάφο)

Λίθινο αγγείο (Καλαβασός - Τέντα)

Πήλινο αγγείο με «κτενιστή» διακόσμηση (Σωτήρα)

Κοκάλινη (οστέινη) βελόνα (Χοιροκοιτία)

Κοφτερές λίθινες λεπίδες (Παρεκκλησιά - Σηλλουρόκαμπος)

Σταυρόσχημο ειδώλιο από πικρόλιθο, που παριστάνει δύο ανθρώπινες μορφές (επαρχία Πάφου)

Μυλόπετρα (λίθινο γουδί) για το άλεσμα των σπόρων (Νησιά-Πρωταράς)

Ειδώλιο από λίθο που παριστάνει ανθρώπινη μορφή (Χοιροκοιτία)

Κομμάτι από κέρατο κατσίκας (Παρεκκλησιά - Σηλλουρόκαμπος)

Η ιστορία μου, οι ιστορίες μου, η ιστορία μας, οι ιστορίες μας, Μέρος Β΄, σελ. 18

Ποια εργαλεία χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι της Νεολιθικής Εποχής; Τι έχει αλλάξει και τι έχει μείνει το ίδιο;

Παρατηρώ και σκέφτομαι πως τα χρησιμοποιούσαν. Μετά, σημειώνω, ζωγραφίζω ή κολλώ εικόνες και φωτογραφίες σημερινών αντικειμένων που τα χρησιμοποιούμε για κάτι παρόμοιο!

Αντικείμενα Νεολιθικής Εποχής



Κοκάλινη (οστέινη) βελόνα (Χοιροκοπία)



Λίθινο δοχείο με λαβή



Μυλόπετρα (λίθινο γουδί και γουδοχέρι) για το άλεσμα των σπόρων (Νησιά - Πρωταράς)



Απολίθωμα από κομμάτι υφάσματος, πιθανότατα μαλλί προβάτου (Χοιροκοπία)

Αντικείμενα που χρησιμοποιούμε σήμερα για τον ίδιο ή παρόμοιο σκοπό

Πως περνούσαν τη μέρα τους οι άνθρωποι της Νεολιθικής Εποχής; Τι έτρωγαν και τι φορούσαν;

Παρατηρώ τα ευρήματα και σημειώνω κάποιες υποθέσεις που έχουν σχέση με αυτά τα ερωτήματα
Τι φορούσαν;
Με τι ασχολούνταν;
Τι έτρωγαν;



Ευρήματα (Πηγές)



Αγγεία (δοχεία) για διάφορες χρήσεις



Βέλος, λεπίδες, δρεπάνι από λίθο, ξύλο και δέρμα ζώων



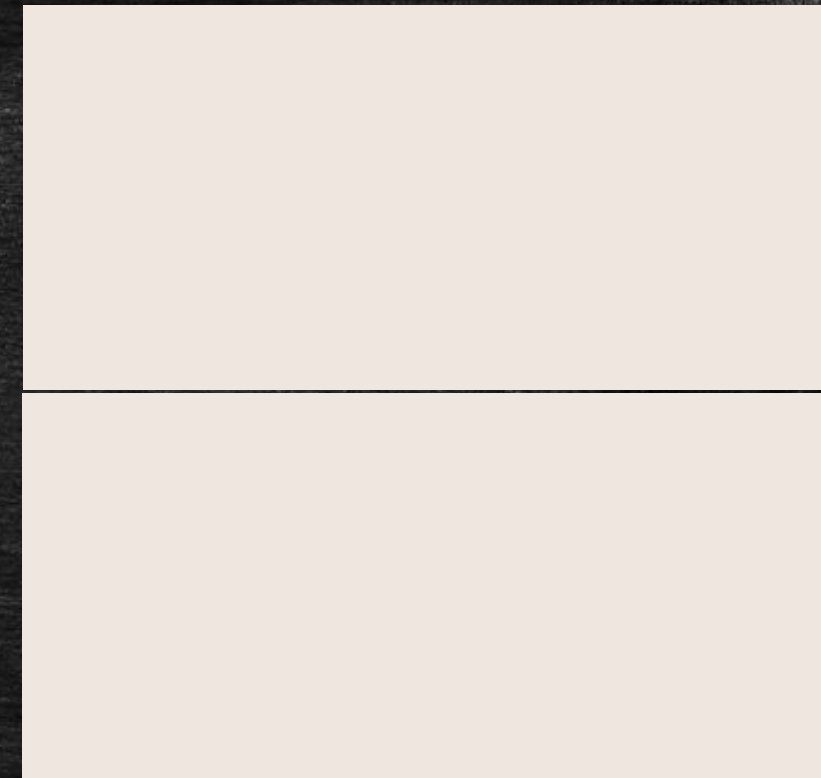
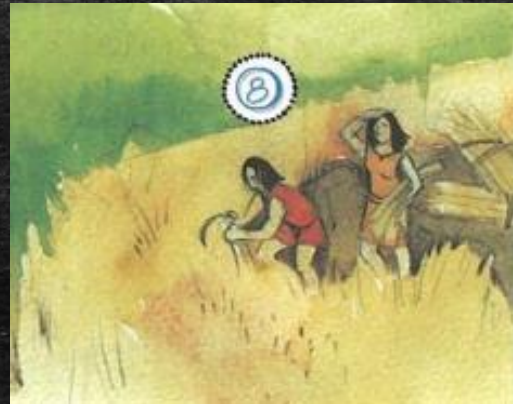
Σφοντύλι και πηνία (κουβαρίστρες) από πηλό (αναπαράσταση)

Τι μπορούν να μας πουν τα ευρήματα για τις ασχολίες, τη διατροφή και την ένδυση των ανθρώπων της Νεολιθικής Εποχής, στην Ελλάδα;

Η ιστορία μου, οι ιστορίες μου, η ιστορία μας, οι ιστορίες μας, Μέρος Β', σελ. 21 - 22

Πως περνούσαν τη μέρα
τους οι άνθρωποι της
Νεολιθικής Εποχής; Τι
έτρωγαν και τι φορούσαν;

Παρατηρώ τα
ευρήματα και
σημειώνω κάποιες
υποθέσεις που έχουν
σχέση με αυτά τα
ερωτήματα
Τι φορούσαν;
Με τι ασχολούνταν;
Τι έτρωγαν;



Αφού έχουμε τελειώσει την έρευνα μας, διάλεξε.....

Ένα εργαλείο της Νεολιθικής εποχής και πες από τι είναι φτιαγμένο:

Μια καινούρια ασχολία των ανθρώπων που δεν υπήρχε στην Παλαιολιθική εποχή και μια ασχολία που συνεχίζεται:





Θα ήθελες να φτιάξεις και εσύ εργαλεία όπως αυτά της Νεολιθικής Εποχής; Ορίστε κάποιες ιδέες που μπορούν να σε βοηθήσουν!

3. Φτιάχνουμε κι εμείς ένα πήλινο αγγείο.

Παίρνουμε έτοιμο πηλό και τον ζυμώνουμε για να πλάθεται εύκολα. Φτιάχνουμε πρώτα μια στρογγυλή βάση. Ύστερα χαράζουμε με ένα μολύβι γύρω γύρω τη βάση, για να κολλάει πιο εύκολα ο πηλός. Τώρα πλάθουμε «μακαρόνια» και τα τυλίγουμε γύρω από τη βάση, το ένα πάνω στο άλλο. Όταν ψηλώσει το αγγείο, το λειαίνουμε με τις άκρες των δαχτύλων μας μέσα και έξω. Αφήνουμε το αγγείο μας να στεγνώσει και το βάφουμε με τέμπερες.



4. Φτιάχνω κι εγώ ένα προϊστορικό κολιέ με μικρά κοχύλια, που τα περνώ σε μια κλωστή, και το φοράω.



Θα ήθελες να φτιάξεις και εσύ εργαλεία όπως αυτά της Νεολιθικής Εποχής; Ορίστε κάποιες ιδέες που μπορούν να σε βοηθήσουν!



Όταν το αγγείο τελειώσει, το διακοσμή χαράσσοντάς το με το ξυλάκι. Το βάζω σε σκιερό μέρος να στεγνώσει και να γίνει σκληρό. Το ψήνω στο καμίνι ή στο φούρνο και το ζωγραφίζω. Δοκιμάστε κι εσείς να φτιάξετε αγγείο με ένα από τους πιο πάνω τρόπους. Καλή επιτυχία!

Μια σημαντική ασχολία των ανθρώπων αυτής της εποχής ήταν η κεραμική. Η τέχνη αυτή ήταν πολύ διαδεδομένη, παρόλο που ο κεραμικός τροχός δεν ήταν γνωστός ακόμα αυτή την εποχή. Για να κατασκευάσουν οι τεχνίτες τα αγγεία και τα σκεύη τους, δούλευαν τον πηλό με δυο τρόπους. Ελάτε να τους γνωρίσουμε:

Θα χρειαστώ:
δουλεμένο πηλό, σανίδι,
εφημερίδα, ξυλάκια,
μπογιές, πινέλο.

1ος τρόπος



- Παίρνω μια μπάλα από δουλεμένο πηλό και κώνω τους αντίχειρες στο κέντρο της.
- Σιγά σιγά ανασηκώνω τα τοιχώματα πιέζοντάς τα ανάμεσα στον αντίχειρα και στα άλλα δάχτυλα.
- Προσπαθώ να γίνονται όσο το δυνατό πιο λεπτά τα τοιχώματα.

2ος τρόπος



- Πλάθω τον πηλό σε κουλουράκια, ανάλογα με το σχήμα που θέλω να δώσω στο αγγείο.
- Τα τοποθετώ το ένα πάνω στο άλλο ώστε να σχηματίσω τα τοιχώματα.
- Μπορώ να πετύχω το ίδιο αποτέλεσμα κάνοντας τον πηλό σαν ένα μεγάλο φίδι, το οποίο τυλίγω ανάλογα με το σχήμα του αγγείου.